Всероссийская олимпиада школьников — Школьный этап

ПРЕДМЕТ: ЛИТЕРАТУРА — КЛАСС: 7А

ШИФР: ЛИТ-7-5

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

1 Я прочитала произведение Осипа Эмильевича Мандельштама „Кто-то". Мне кажется, это произведение сложное из-за строчек „... Кто-то сумел... ", „... не так сказал... ", „слишком мало брезгал..." Основная тема диалога между курицей и яйцом — передача знаний и опыта, а также ассоциативность таких ситуаций. Кто-то объясняет курице в том, что она не понимает своей истинной природы и предназначения. Образы курицы и яйца в стихотворении символизируют различные состояния жизни, знания и опыта. Курица в широком смысле представляет собой уже сформировавшееся существо, которое выполнило свою функцию — несение яиц. Она может олицетворять взрослую жизнь, привычные роли и устоявшиеся нормы, которые не всегда осознаются или подвергаются сомнению. Яйцо символизирует новое начало и потенциальную жизнь, ставит под сомнение роль курицы, которая уже исполнила свою функцию. Для передачи данной проблематики автор использует звуковые повторы (аллитерацию и ассонанс), которые придают стихотворению музыкальность и ритмичность. Стихотворение можно сопоставить с произведениями, которые также затрагивают темы самопознания, роста, внутреннего мира и поиска своего места в жизни. Например, народная сказка „Курочка Ряба", „Приключения Незнайки и его друзей" Николая Носова, „Малыш и Карлсон" Астрид Линдгрен.

2. Васнецов Виктор Михайлович (с 1885 г. жил в Петербурге) „Детки в окошке"; „Иван Царевич на Сером Волке"; Кустодиев Б. М. „Купчиха за чаем"; Васнецов А. М. „Аленушка"; Репин И. Е. „Бурлаки на Волге"; Шишкин И. И. „Утро в сосновом лесу"; Айвазовский И. К. „Девятый вал"; Куинджи А. И. „Березовая роща"; Левитан И. И. „Золотая осень"; Поленов В. Д. „Московский дворик"; Серов В. А. „Девочка с персиками"; Крамской И. Н. „Неизвестная"; Перов В. Г. „Тройка"; Суриков В. И. „Боярыня Морозова"; Брюллов К. П. „Последний день Помпеи"; Шишкин И. И. „Рожь"; Васнецов А. М. „Богатыри"; Васнецов В. М. „Три царевны подземного царства"; Васнецов В. М. „Иван Царевич и Серый Волк"; Васнецов В. М. „Алёнушка"; Васнецов В

Всероссийская олимпиада школьников — Школьный этап

ПРЕДМЕТ: ЛИТЕРАТУРА — КЛАСС: 7А

ШИФР: ЛИТ-7-5

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

— У меня есть дочь Варенька, с которой я недавно танцевал мазурку. Я её очень люблю. Мечтаю выдать её за хорошего человека.
— А если бы Варенька узнала, что её добрый отец, может быть таким жестоким полковником.
— Я думаю, что Варенька обо всем догадывается, она понимает, что я военный подневольный человек. Я лишь выполняю приказы своего Дома. Я — любящий, нежный отец. На работе — я полковник. Я служака. Не имею своего мнения.

Я выбрала именно этого героя, потому что он раскрывается больше всех в рассказе Л. Н. Толстого „После бала".

1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6
2	2	2	2	1	2	2	3	15	4	4	4	4	4

16 38